



CHRYSTEL EGAL

Grenoble, France, 1963
Lives & Works in Paris.

FORMATION EDUCATION

Graduated in Political Science at the Institut d'Etudes Politiques, Grenoble, FR
D.E.S.S. Marketing-Publicité, D.E.A., Celsa Sorbonne, FR
Degree in Film Editing, University of California, Los Angeles, US
Degree in Journalism & Literature & Mass Media, Berkeley University, Berkeley, US
Ecole du Louvre with Bernard Blistène, FR.

chrystel.egal@me.com

06 11 26 44 20

[Site C.=](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

[Collection Maison Européenne de la Photographie
Novels - Actes Sud Publisher](#)

EXPOSITIONS PERSONNELLES SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *Nhanh Lên, Buddha*, Cur. Jean-Philippe Pélissard, Le Hublot, Ivry sur seine, FR
2021 *(my) mandala Love*, Cur. Jean-Philippe Pélissard, Le Hublot, Ivry sur seine, FR
2015 *I'm pronoid*, Begramoff Gallery, Bruxelles, BE
2014 *(my) mandalas*, Maison de la Poésie - Y.I.A. Art Fair, Paris, FR
2009 *Chrystel Egal*, Galerie Caroline Vachet/Chevillotte, Paris, FR
1999 *Lorsque les images s'arrêtent*, Cur. Vincent Juillerat, *Journées photographiques de Bienne*, Galerie Item, Bienne, CH
No Shit l'état limite, Cur. Gilles Forest & Brent Klinklum, Centre d'Art Contemporain de Basse-Normandie, Hérouville Saint Clair, FR
1998 *Princess with a penis*, Galerie Rabouan-Moussion, Paris, FR
1997 *Tribal*, Cur. Klaomard Yipintsoi, Galerie About (Photography), Bangkok, TH
Princess with a penis, Galerie Nadine Gandy, Prague, CZ

EXPOSITIONS COLLECTIVES COLLECTIVE EXHIBITIONS - SELECTION

- 2024 *Avec les Lignes. Après la Poésie*, Cur. Jérôme Mauche, La Gaya Scienza, Nice, FR
2023 *La Révolution ou la Guerre*, Cur. Hervé Ic, L'Approche, Bruxelles, BE
2018 *Une Ville*, Cur. Jean-Marc Forax, Espace Culturel le 148, Alfortville, FR
2017 *En Famille !*, Cur. Marc Goldstain, Espace Saint Sauveur, Issy les Moulineaux, FR
2016 *La nuit s'ouvre*, Cur. Nadège Monchera & David Spanbock, B.L.A.M., Los Angeles, US
La Femme à la Bûche, Cur. Marie Gayet, Under Construction Gallery, Paris, FR
2015 *100 years 100 Artists*, Sobering Galerie, Paris, FR
2014 *(my) mandala love*, M.E.P. -YIA Art Fair, Paris, FR
Farewell Poetry, Cur. Amine Boucekkine, Le Langage des Viscères, Auditorium St Germain, Paris, FR
(About) Cafe Memory, Cur. Nopadon Kaosamang, About Studio, Bangkok, TH
2013 *Live at the Scala Theater*, Cur. Chitti Kasemkitvatana, Bangkok, TH
2012 *Kraemer films*, Biennale des Antiquaires, Grand Palais, Paris, FR
2012 *Hong Kong Contemporary*, Cur. Christine Shreyer & Francine Meoule, Hong Kong, CN
2010 *Kraemer films*, Biennale des Antiquaires, Paris, FR
Tryptik Totemik, Cur. Chantal Descampagnes, Centre Culturel de Schaerbeek, Bruxelles, BE
2009 *Chacun son histoire*, Galerie Caroline Vachet, Lyon, FR

FILMOGRAPHIE FILMOGRAPHY

From 1993 to 2025, from 'Tribal' to 'Elemental', 45 films among 19 belong to the Maison Européenne de la Photographie, Paris, FR

Film Collaborations

- 1995 *Kristeva* with Julia Kristeva, 9 & 2 minutes.
Ifa with Cecil Taylor & Alain Kirili, 14 minutes.
Toak with Ariane Lopez-Huici, 16 minutes.
100 000 lingams with Alain Kirili, 14 minutes.

COLLECTIONS

Maison Européenne de la Photographie - Paris, FR
The Kitchen video Collection, New York, US
Film-maker's Coop Catalogue, New York, US

Private Collections

France, Italy, United States, Great-Britain, Israel

- 2008 *No Shit*, Musée Urbain Tony Garnier, Lyon, FR
7 films, Expenditure, Dir. Won Bank Kim, Biennale d'art contemporain de Busan, Busan, KR
- 2007 *Dionysos*, Lo specchio, la trottola, gli astragali, Rome, IT
Extasy, Cur. Gabriel Soucheyre, Galerie Haut-Pavé, Paris, FR
- 2005 *Destiny 05*, Cur. Valère Bertrand, Video totem, Galerie Guillaume, Paris, FR
- 2004 *Terre, Eau, Feu*, Cur. Valère Bertrand, Regards au féminin, Centre Culturel Auguste Dobel, Paris, FR
- 2003 *Takuskan, the essence of life*, Cur. Emma Lavigne, Electric Body, Cité de la Musique, Paris, FR
- 2002 *Enough of Confucius*, Cur. Patricia Solini, Orient eXtrême, Le Lieu Unique, Nantes, FR
Bulle Pocket, Cur. Stéphanie Radenac Igrek-bé, Paris, FR
Books & Films, Cur. Livresse, Charleroi, BE
Extasy, Cur. Kim Hong Hee, Ssamzie Studio 3 2001-2002,, Seoul, KP
- 2001 *Extasy*, Call and Respons, Cur. Emma Lavigne Villette Jazz Festival, Paris, FR
Sloan the woman cop, Cur. Juliette Salzmann, Fracture/Taboo, The Brewery Project, Los Angeles, US
- 1999 *Princess with the penis, 666*999*, Cur. Annie Auchere-Aguettaz, Espace 300 Bonlieu, Annecy, FR
Cities on the Move 6, Cur. Hans Ulrich Obrist & Hou Hanru, Bangkok, TH
- 1998 *Tribal*, Galerie Rabouan-Moussion, F.I.A.C., Paris, FR
Tribal & Princess, Paris Photo, Galerie Rabouan-Moussion, Paris, FR
Room O, Maison Européenne de la Photographie (M.E.P.), Paris, FR
Princess with a penis, Apm-mockba, Moscou, RU
- 1997 *Mr Orange, Mr Yellow*, 619 KBB 75, Cur. Laurence Hazout Dreyfus, Paris, FR
Room O, Printemps de Cahors, Cur. Jérôme Sans, One minute Scenario, Cahors, FR
Tribal, Instants donnés. Cur. Laurence Bossé & Angeline Scherf, A.R.C.
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR
- 1996 *Toak, Exposition Ariane Lopez-Huici, AC Project room*, New York, US
- The Bong*, Cur. Alain Kirili, Jours tranquilles à Paris chez Paolo Goyannes, Paris, FR
- 1995 *Studio des Islettes*, Cur. Alain Kirili, Paris, FR

FESTIVAL FILM & PROJECTIONS FILM FESTIVAL & SCREENINGS

- 2024 Mammoth Lakes Film Festival, Californie, US
- 2018 Ephemereye Film Festival, Fremont, Californie. US
CineHaïku Film Festival, Finalist, Gordes, FR
- 2010 Mostra de Campinas, Brasil, BR
- 2008 Vidéoformes, Clermont Ferrand, FR
MK2 Bibliothèque, Paris, FR
Arte télévision, « M. la Maudite » by Jean-Paul Fargier, FR
- 2007 16^e Festival Internacional de Arte Electronica, Sao Paulo, BR
Festival des Zimages, La Réunion, FR
Festival des Sens, Sainte Lucie, La Martinique, FR
- 2006 Foire Internationale d'Art Contemporain, Istanbul, TR
International Short Film Festival, Bangkok, TH
Sélection Festival Vidéoformes, Clermont Ferrand, FR
- 2005 Maison Européenne de la Photographie, Paris, FR
- 2004 Musée de Grenoble, Grenoble, FR

ROMANS & LIVRES PHOTOS NOVELS & PHOTO BOOKS

- 2025-13 *Articles published in J'attends le numéro 1.*
- 2018 *Partir loin rapproche de soi*, Short story, L'Institut, P.U.G Publishers.
Hors série C=. J'attends le numéro 1 Publisher, Laboratoire de
Recherches Créatives.
WorkOf. Retrospective ebook d'artiste, Grand Prize Tribew & Maison
des Artistes.
- 2017 *Artybook*, Catalog Exhibition En famille ! Tribew Publisher.
- 2014 *(my) mandalas*, C.= Publisher.
- 2009 *Karezza, la caresse ultime*, Leporello, Atelier Clot Publisher.
- 2002 *Bulle Pocket*, Callipyge Publisher.
- 2001 *New York est mon excès*, Novel, Actes Sud Publishers, Paris.
- 1999 *No shit, l'état limite*, Roadbook, Bangkok.
- 1998 *Kovalam Beach*, Novel, Actes Sud Publishers, Paris.
- 1997 *Princess with a penis*, Nadine Gandy Publishers.

PERFORMANCES

- 2024 *NYXS, Lecture & Films*, Cur. Jérôme Mauche, La Gaya Scienza, Nice, FR
- 2018 *(my) mandala Freedom*, Festival Lion Noir, Les Soirées Dessinées,
Montrouge, FR.
- 2017 *En Famille !* Cur. Marc Goldstain, Les Soirées Dessinées, Espace Saint
Sauveur, Issy les Moulineaux, FR.
- 2002 *Takuskan*, Cur. Emma Lavigne, Performance with Ben Neill, the
Mutantrumpettist, Cité de la Musique, Paris, FR.

Canal Opus, Paris, FR

2003 *New York Est mon Excès*, Batofar, Paris, FR
New York Est mon Excès, Sauflundi, Paris, FR

2002 Vidéochroniques Festival, Marseille, FR

2001 Rencontres Internationales Paris/Berlin, Berlin, DE
 My Generation, Cur. Mark Nash & Alexandre Pollazzon, Atlantis Gallery, London, GB
 Rencontres Internationales Paris/Berlin. Cur. Jean-François Rettig, Cinema Entrepôt, Paris, FR
 Americana, Divan du Monde, Paris, FR

1999 Provisoirement et pour toute la nuit, Le Dépôt, Paris, FR
 Action Christine movie Theater, Hors Circuit, Paris, FR
 Centre Brotfabrik, Hors Circuit, Berlin, DE
 Alain Kirili Exhibition, Musée de Grenoble, Grenoble, FR
 Centre d'Art Contemporain de Basse-Normandie, Hérouville St Clair, FR

1998 About (Cafe), Bangkok, TH

1997 The Kitchen's program, Station Arts Electroniques, Rennes, FR
 Project 304, Alliance Française, Bangkok International Art Film Festival, TH
 Project 304, Japan Cultural Center, Bangkok International Art Film Festival, TH
 Hybrid n°10, The dog chases its tail, The Kitchen, New York, US

1996 Manhattan Cable, New York, US
 Nuyorican Poets Cafe, Sex & Sensibility, New York, US
 Bodies, Rio Cinema Festival, Rio, BR

1996 Court toujours, Paris, FR
 Ecole des Beaux-Arts, Paris, FR
 L'Oeil du Cyclone, Canal+, Paris, FR
 Rencontres Vidéo Art plastique, C.A.C. de Basse-Normandie, Hérouville St Clair, FR
 Chrystel Egal's Fictional Portraits, Harvard University, Cambridge, US
 Metropolis, Arte, Paris, FR
 New Film, The Millennium, New York, US
 Le Cercle de Minuit, France 2, Paris, FR

1995 Rough Stuff, The Millennium, New York, US
 Best of & Court toujours, Festival de la Vidéothèque de Paris, Paris, FR
 The Art Music Connection Today, School of Visual Arts, New York. US

PRIX & BOURSES GRANTS & AWARDS

2018 *Finalist*, Cinehaïku Film Festival, CH

2017 *Grand Prix Tribew & Maison des Artistes*, WorkOf ebook
 Retrospective, Paris, FR

1999 *Prize Thyde Monnier* by La Société des Gens de Lettres, Paris, FR

1998 *Writer grant* by Le Centre National Littéraire, Paris, FR

1997 *Artist Grant* by l'AFAA, Residency in Thailand, TH

1995 *Grant & Residency* at the Ledig House International Writer's, ArtOmi
 Foundation, Upstate N.Y., US

1994 *Prize Leonard de Vinci* by the Minister of Foreign Affairs,
 4 years of residency in New York. US

1984 *Student Prize* by Le Figaro Newspaper, Studies at the
 University of California, Los Angeles, US

1982 *Student Prize*, Grant to study at Berkeley University, Berkeley, US

RÉALISATRICE RADIO_ RADIO PROGRAMS - DIRECTOR

2000-1999
Carnets Nomades, France-Culture
Les Nuits Magnétiques, France-Culture.
Coupé, Rêvé, Collé, Sloan, France-Culture

PRESS - PRESSE

- 2025 ArtsHebdoMedia. Chrystel EGAL Frictions intimes » Véronique Godé.
 2020 Point contemporain. Focus (my) mandala « L'Amour » Marie Gayet.
 2017 Artissime. tribew pour une édition numérique artistique. Marie Gayet.
 2014 ArtsHebdoMedias Véronique Godé.
 2008 Art rue burdeau. Lyon.
 2007 Il messagero lo specchio. Rome. 8 juin 2007
 2006 Chrystel Egal interview. Fusées Magazine n°10.
 2004 Ariane Lopez-Huici. Visions d'excès, Catalogue Actes Sud/Musée de Grenoble
 2002 Le Bonbon Planeur, Fooding, Hors Série de Nova Mag #7. Déc. 02
 Performance Chrystel Egal/Ben Neill, Jeunes créateurs 13, sept 2002
 Interview, Misool. May 2002
 2001 Chrystel Egal no shit l'état limite.. Wharf 01. June 2001
 Le jazz en vadrouille. l'humanité. June 30st 2001
 New York est mon excès. Jeunes créateurs 08. Stéphanie Radenac. June 2001
 Chrystel Egal. Un rythme inconscient. Le Nouvel Observateur.
 New York est mon excès. Jeunes créateurs. June 2001.
 Lectures. Elisabeth Barille. Atmosphères. May 2001.
 NY est mon excès de Chrystel Egal. Rachele Bevilacqua. Telegraf. April 2001.
 Fiévreuse. B.R. Femina. April 1st 2001
 New York Non Stop. Chrystel Egal. Hors Série Nouvel Observateur. April 2001
 Rive Droite-Rive Gauche. Coup de cœur de Paris Première. Y. Monmayer. March 27
 Chrystel Egal. Cendrune de Susbielle. Virgin Megapress. March 2001
 Chrystel Egal&Todd Gray. Holly Willis. L.A Weekly. March 16-22.
 New York est mon excès. Rosita Boisseau. Biba. March 2001.
 Ca arrive. Jacques Braustein. Technikart. February 2001.
 Vient de paraître. Libération. February 8. 2001.
 De la suite dans les idées. France Culture. february 8. 2001.
 6 super polardes Playlist. Philippe di Folco. Nova magazine. february 2001.
 Poptecture. Laurent Goumarre. Max. February 2001.
 New York est mon excès. La Voix du Nord. January 26. 2001.
 Carnets Nomades. Colette Fellous. France-Culture. January 26. 2001 3p.m
 Incantations nocturnes. Christophe Mercier. Le Point. January 19. 2001
 Transformer. Laurent Goumarre. Les Inrockuptibles. January 9-15. 2001
 Sexe, drogue et confidences a Big Apple. Helena Villovitch. Elle. January 8.
 No shit par Chrystel Egal. There. Issue 2. New York.
 2000 Esprit nomade. Colette Fellous. Valérie Cadet. Le Monde. Déc. 19. 1999.
 1999 On the edge par Chrystel Egal. The Nation. October 22. 1999.
 Croisière branchée sur la rivière Chao Phraya. F. Edelmann. Le Monde. nov.1st.
 Chrystel Egal crève l'écran à la Fnac. Beaux-Arts Magazine. November 99
 Jeder Film ein Schmerzkiller. Birgitta Niederhauser. Der Bund. Sept. 21.
 Kubrick en star posthume. Françoise Jaunin. 24 heures. Sept. 4 1999.
 Bienne. Ville ouverte. Vincent Monnet. Le temps. September 4.
 Reflexionen über die Mediale Bilderflut. Der Bund. September 4.
 Des images qui méritent l'arrêt !. C.S. Le Journal du Jura. September 4.
 What drives you can drive you mad. Bieler Tagblatt. September 7.
 Chrystel Egal. Artiste et écrivain. Les Inrockuptibles. July August 17.
 Chrystel Egal. Etats de survie. Bref. Le magazine du court-métrage. 41. Summer 99
 1998 619KBB75 Manuel du conducteur. Mobile'2000 Exposition mobile. Sept.
 Les Nuits Magnétiques. Catherine Dalfin. France-Culture. November 24.
 Ron Athey. L'ange libérateur. Out 16. Laure Ly. Sept. 11-17.
 Kovalam Beach de Chrystel Egal. P.S. Le Matricule des Anges.Sept.oct.
 Variations autour de la Météo. Radio Bleue. Sandrine Pacitto. Sept.
 FR3 Infos. Marianne Buisson. September 22.
 L'évènement. FR3. Philippe Collignon. September 19.
 Ron Athey. L'ange libérateur. Out 16. Laure Ly. Sept. 11-17.
 Kovalam Beach de Chrystel Egal. P.S. Le Matricule des Anges.Sept.oct.
 Variations autour de la Météo. Radio Bleue. Sandrine Pacitto. Sept.
 FR3 Infos. Marianne Buisson. September 22.
 L'évènement. FR3. Philippe Collignon. September 19.
 Chrystel Egal. The warrior. Pratarn Teeratada. Art 4D. Bangkok. May.
 Chrystel Egal. Thaïlande. Carnet de Bord. April. May. June.
 La revue du papivore. Gérard Humbert Goury. Biba. May.
 Princess with a penis. Arnaud Visinet. Artpress. May.
 Chrystel Egal. Sophie Calle. David Daremlembert. Radio Nova. May 20.
 Chrystel Egal. Kovalam Beach. Nelly Kaprielian. Les Inrockuptibles. May 13-19
 Kovalam Beach de Chrystel Egal. Ex aequo. May.
 Expos. Bénédicte Philippe. Télérama. April 22.
 Le Magazine de l'image. Carole Lachowsky. R.F.I. April 12.19.
 Les Nuits Magnétiques. Colette Fellous. France-Culture. April 6.
 Chrystel Egal. Photographe de la douleur. Jade Lingaard. Aden. March 18-24.
 Stephen Barker. Chrystel Egal. Beaux Arts Magazine. March.
 Apt-Mockba. Moscow. 6 Mars.
 Real-Life Fiction. The Nation. January 12.
 Art. Sawasdee. January.
 Tribal. Chrystel Egal. Life&decor. January.
 Tribal. Living in Thailand. January.
 Exhibition. Praew Entertainment. January.
 1997 Through an artist's eyes. Bangkok Post. December 24.
 Events. The Nation. December 23.
 What's on this week. Bangkok Post. December 19.26.
 Fine art. The Nation. December 19.
 Focus. The Nation. December 18.
 Out and about. Bangkok Post. December 13. 15. 17. 20. 24.
 Rituals of survival. The Nation. 15 décembre.
 Back for good. Metro. December.
 About Studio. About Cafe. About Art. Magazine Alliance. Bangkok. Nov-dec.
 L'art sans airbag et sans abs. Aden. October 1st.
 Les arts. 619kbb75. Aden. October 22.
 Célébrations. Alain Kirili. Christian Bourgois Editeur. November.
 Dennis Hopper et "Une minute scenario". Centre Presse Aveyron. June 4.
 24 artistes et 1 star. Vogue. June-july.
 Cahors. "1 minute scenario". Connaissance des Arts. June.
 La Photo bouge. Beaux Arts. June.
 Zoom. July August.
 1 Minute scenario a Cahors. Centre Presse Aveyron. May 28.
 1 Minute scenario. Vade Mecum. Semester 2nd.
 Celluloïd Fellows. Art 4d. Bangkok. March.
 Les instants donnés de Chrystel Egal. Magazine Alliance. Bangkok. March-apr.
 Artistes à un moment donné. Elisabeth Lebovici. Libération. Jan. 20.
 Journal Instants donnés. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. Jan. 16
 1996 Ariane Lopez-Huici and Michel Auder. Art in America. October.
 Le pari New York. Télérama. October 5-11.
 Portrait Chrystel Egal. Anne Kerisel. Tribeca 75. October.
 Journal Harvard Film Archive. Université de Harvard. June-August.
 Ariane Lopez-Huici - Ac Project Room. Barry Schwabsky. Art Forum. May.
 Jazz. Le Journal des Expositions. Paris. March.
 1995 Chroniques Jazz. Thierry Peremarti. Jazzman. December. Paris.
 Le Journal des Expositions. September. Paris.
 Les Nuits Magnétiques. Colette Fellous. France-Culture. Jan.
 Carnets d'Été. Colette Fellous. France-Culture. August 28 to 30 & sept.1st.
 Films en préparation. Kovalam Beach. 7 a Paris. April 24.
 1991 Prête-moi ta plume. Fabienne Pascaud. Télérama. March.
 1990 I'm not anti-American. I'm anti-merde. Susannah Patton. Paris-Passion.
 Très drôles les gourous de Roberts. A.Colin-Simard. Journal du Dimanche July 8
 Laurent Heynemann. L'affaire Ajar. B. Baudin. Le Film Français. Oct.